

Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Pieśni Patriotycznej

I. ORGANIZATOR

Organizatorem konkursu jest:

Publiczna Szkoła Podstawowa nr 29 im. Armii Krajowej w Opolu.

Współorganizatorami konkursu są:

Wojewoda Opolski

Opolski Kurator Oświaty

II. CELE

Celami konkursu są:

1. Popularyzacja pieśni patriotycznych pochodzących z różnych okresów historycznych, jak i współczesnych utworów o tej tematyce. Organizator pozostawia do wyboru szeroki repertuar utworów – mogą to być pieśni żołnierskie, legionowe, powstańcze, religijne, pieśni opiewające piękno naszej Ojczyzny oraz takie, które wyrażają uczucia patriotyczne].
2. Kształtowanie rozumienia pojęcia patriotyzmu przez współczesną młodzież.
3. Wyłonienie szczególnie uzdolnionych wokalistów, zespołów muzycznych oraz wyróżnienie wybitnych interpretacji muzycznych.
4. Celebracja rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości.

III. MIEJSCE I TERMIN

Konkurs odbywa się w trzech etapach:

ETAP SZKOLNY – do 10 października 2022 roku

ETAP POWIATOWY – do 25 października 2022 roku

ETAP WOJEWÓDZKI – 8 listopada 2022 roku w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej w Opolu, o godz. 10.30.

IV. UCZESTNICY KONKURSU

- 1) Konkurs adresowany jest do uczniów:

I kategoria wiekowa – klasy IV-VIII szkoły podstawowej

II kategoria wiekowa – klasy I-V szkoły ponadpodstawowej

- 2) Uczestnicy konkursu mogą rywalizować w dwóch kategoriach muzycznych:

I kategoria – soliści

II kategoria – zespoły (od 3 do 15 osób)

Uczestnicy konkursu, przystępując do etapu powiatowego, są zobowiązani do dostarczenia na eliminacje powiatowe wypełnionych dokumentów:

- o Formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 1),
- o Oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz na wykorzystanie wizerunku (załącznik nr 2).

V. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE

- 1) Uczestnicy Konkursu prezentują **jeden utwór** (w języku polskim) o tematyce patriotycznej do akompaniamentu własnego bądź podkładu muzycznego.
- 2) Opisane podkłady muzyczne należy dostarczyć osobie odpowiedzialnej za nagłośnienie bezpośrednio przed występem na płycie CD-Audio lub w postaci pliku MP-3 nagranych na nośniku pendrive lub na płycie CD.

VI. ORGANIZACJA KONKURSU

1. ETAP SZKOLNY

- 1) Eliminacje szkolne przeprowadzane są w macierzystej szkole uczestnika przez komisję powołaną przez dyrektora szkoły. Komisja powinna składać się z co najmniej 3 członków.
- 2) Dyrektor szkoły powołuje również Szkolnego Koordynatora Konkursu.
- 3) Szkolny Koordynator Konkursu może wchodzić w skład Szkolnej Komisji Konkursowej.
- 4) Szkolne Komisje Konkursowe ustalają wyniki eliminacji szkolnych w oparciu o załączoną do regulaminu Kartę oceny uczestników, w której podane są ogólne kryteria oceniania (załącznik nr 3), a następnie zgłaszają do etapu powiatowego **jedno wykonanie (wokalisty lub zespołu), niezależnie od kategorii wiekowej**, które uzyskało najwyższą liczbę punktów.
- 5) W przypadku uzyskania przez uczestników takiej samej liczby punktów komisja przeprowadza dodatkowe głosowanie.
- 6) Szkolny Koordynator Konkursu w ciągu 3 dni roboczych od daty przeprowadzenia etapu szkolnego przekazuje w wersji elektronicznej skany podpisanych i opieczetowanych protokołów (załącznik nr 4) do Koordynatora Powiatowego (data wpływu nie może być późniejsza niż **13 października 2022 r.**).
- 7) Do protokołu z etapu szkolnego dołącza się skan formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 1) oraz oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych wraz ze zgodą na wykorzystanie wizerunku (załącznik nr 2) **solisty lub zespołu wytypowanego na etapie powiatowym**.
- 8) Pozostała część zebranej dokumentacji stanowi szkolną dokumentację konkursową.
- 9) Do zadań Szkolnego Koordynatora Konkursu oraz Szkolnej Komisji Konkursowej należą:
 - zebranie odpowiednich dokumentów od uczestników konkursu,
 - przeprowadzenie konkursu we wskazanym terminie,
 - sporządzenie protokołu z konkursu,
 - przekazanie protokołu wraz z dokumentami wybranego solisty lub zespołu do koordynatora powiatowego.

2. ETAP POWIATOWY

- 1) Powiatowe Komisje Konkursowe w składzie co najmniej trzyosobowym powołuje dyrektor szkoły wyznaczonej do przeprowadzenia i organizacji powiatowego etapu konkursu.
- 2) Dyrektor szkoły wyznacza również w swojej jednostce Koordynatora Powiatowego odpowiedzialnego za organizację i przebieg etapu powiatowego.
- 3) Koordynator Powiatowy może wchodzić w skład Powiatowej Komisji Konkursowej.
- 4) Koordynator Powiatowy jest zobowiązany do wskazania adresu elektronicznego do kontaktu i odbioru protokołów ze szkolnych eliminacji konkursowych oraz do poinformowania zakwalifikowanych uczestników o terminie i miejscu odbywania się eliminacji powiatowych.
- 5) Do obowiązków koordynatora powiatowego należy także zebranie w formie elektronicznej pełnej dokumentacji od uczestników etapu powiatowego, tj.:
 - o Formularza zgłoszeniowego,
 - o Oświadczenia o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych wraz ze zgodą na wykorzystanie wizerunku.
- 6) Powiatowe Komisje Konkursowe przeprowadzają eliminacje powiatowe w **terminie od 14 do 25 października 2022 roku**.
- 7) Powiatowe Komisje Konkursowe ustalają wyniki eliminacji powiatowych w oparciu o załączoną do regulaminu Kartę oceny uczestników, w której podane są ogólne kryteria oceniania (załącznik nr 3), a następnie zgłaszają do etapu wojewódzkiego **dwa wykonania, które uzyskały najwyższą liczbę punktów – jedno wykonanie w I kategorii wiekowej i jedno w II kategorii wiekowej, niezależnie od kategorii muzycznej**.
- 8) W przypadku uzyskania przez uczestników takiej samej liczby punktów komisja przeprowadza dodatkowe głosowanie.
- 9) Koordynator Powiatowy przekazuje w ciągu 3 dni roboczych od daty przeprowadzenia etapu powiatowego komplet dokumentacji: protokół (załącznik nr 5) oraz kartę oceny uczestników (załącznik nr 3).
- 10) Ww. dokumenty należy przekazać w formie skanu na wskazany przez Koordynatora Wojewódzkiego adres elektroniczny: konkurspiesniopole@psp29.opole.pl (data wpływu nie może być późniejsza niż **28 października 2022 r.**).

- 11) Pozostała część zebranej dokumentacji stanowi dokumentację konkursową szkoły, która odpowiada za przeprowadzenie etapu powiatowego.
- 12) Do protokołu z etapu powiatowego dołącza się skan formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 1) oraz oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych wraz ze zgodą na wykorzystanie wizerunku (załącznik nr 2) solisty lub zespołu wytypowanego na etap wojewódzki.

3. ETAP WOJEWÓDZKI

- 1) Wojewódzki etap konkursu odbędzie się **8 listopada 2022 r. w Sali Koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej w Opolu, ul. Strzelców Bytomskich 18**, o godz. 10.30.
- 2) Etap ten obejmuje prezentację 24 utworów. Spośród 24 prezentacji pieśni zostaną wyłonieni laureaci w następujących kategoriach:

I kategoria wiekowa – soliści – trzy miejsca
zespoły – trzy miejsca

II kategoria wiekowa - soliści – trzy miejsca
zespoły – trzy miejsca

- 3) Wszyscy uczestnicy konkursu na poziomie wojewódzkim otrzymują dyplomy za udział, zaś laureaci trzech pierwszych miejsc prócz dyplomów otrzymują nagrody rzeczowe.
- 4) Komisja zastrzega sobie prawo nieprzyznania wszystkich miejsc wskazanych w punkcie VI.3.2 lub przyznania miejsc ex aequo.
- 5) Decyzją jurorów mogą zostać przyznane także inne nagrody oraz wyróżnienia.
- 6) **Koordinatorem Wojewódzkim Wojewódzkiego Konkursu Pieśni Patriotycznej jest pani Karolina Bisztyga** e-mail: konkurspiesniopole@psp29.opole.pl).
- 7) Oceny prezentacji wykonawców etapu wojewódzkiego dokonuje Wojewódzka Komisja Konkursowa powołana przez organizatora konkursu tj. dyrektora Publicznej Szkoły Podstawowej nr 29 im. Armii Krajowej w Opolu.
- 8) W powołanej Wojewódzkiej Komisji Konkursowej organizator wskazuje przewodniczącego komisji.
- 9) Koordynator Wojewódzki może wchodzić w skład Wojewódzkiej Komisji Konkursowej.
- 10) Wojewódzka Komisja Konkursowa ustala wyniki eliminacji wojewódzkich w oparciu o załączoną do regulaminu Kartę oceny uczestników w której podane są ogólne kryteria oceniania (załącznik nr 3).
- 11) Z ustaleń Wojewódzkiej Komisji Konkursowej sporządza się protokół (załącznik nr 6).

4. UWAGI KOŃCOWE

- 1) Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wnoszenia zmian do regulaminu konkursu.
- 2) Organizatorzy nie zwracają kosztów przejazdu uczestnikom konkursu.
- 3) Koordynatorzy odpowiedzialni za przeprowadzenie poszczególnych etapów konkursu:
 - zapewniają odpowiednią aparaturę nagłaśniającą,
 - nie ponoszą odpowiedzialności za problemy wynikające z niewłaściwej jakości podkładów muzycznych przygotowanych przez uczestników.
- 4) Ogłoszenie wyników oraz rozdanie nagród i dyplomów nastąpi w dniu przeprowadzeniu etapu wojewódzkiego, po sporządzeniu protokołu przez Wojewódzką Komisję Konkursową.

Załączniki:

Załącznik 1 – Formularz zgłoszeniowy

Załącznik 2 – Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz zgoda na wykorzystanie wizerunku

Załącznik 3 – Karta oceny uczestników

Załącznik 4 – Protokół z eliminacji szkolnych

Załącznik 5 – Protokół z eliminacji powiatowych

Załącznik 6 – Protokół z Wojewódzkiego Konkursu Pieśni Patriotycznej

DYREKTOR
Publicznej Szkoły Podstawowej nr 29
w Opolu
Beata Primke
mgr Beata Primke